

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 4 от 27.03.2024г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 35 от 27.03.2024г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Внеклассное чтение»

8 класс

Иркутск, 2024 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Внеклассное чтение» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО)

Рабочая программа учебного предмета «Внеклассное чтение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ФАООП УО и разработана на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения ФАООП УО;
- программы формирования базовых учебных действий.

Рабочая программа учебного предмета «Внеклассное чтение» учитывает особенности познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует их умственному развитию; содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель: формирование у учащихся устойчивого интереса к книге, развитие умения самостоятельно черпать информацию из книг в период обучения в школе и после её окончания.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения: правильности, беглости, выразительности, сознательности;
- овладение учащимися умением самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной для себя информации;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.
 - коррекция недостатков речевого, умственного развития учащихся, расширение круга представлений об окружающей действительности.
- воспитание у обучающихся эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе.

Общая характеристика учебного предмета.

В процессе изучения учебного предмета «Внеклассное чтение» в 8 классе продолжается формирование у учащихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности, сознательности на основе понимания читаемого материала, развитие речи и мышления. Низкий уровень любознательности, медленный темп чтения, недопонимание смысла прочитанного, неумение правильно выбирать книгу, исходя из своих возможностей, затрудняют этот вид деятельности для учащихся коррекционной школы. Руководство учителя внеклассным чтением детей направлено на развитие у них интереса к книге, расширение кругозора, развитие умения самостоятельно черпать информацию из книг в период обучения в школе и после её окончания. Это предполагает создание и совершенствование последовательной и целенаправленной системы уроков внеклассного чтения, основывающейся на самостоятельном восприятии учащимися литературных произведений, чтения их в определённой последовательности с постепенным усложнением и углублением проблем, возникающих при знакомстве с этими произведениями.

Методы и приёмы, используемые на уроках внеклассного чтения, имеют широкий аспект: комментирование, анализ содержания произведения, проникновение в эмоциональную сферу произведения путём выразительного чтения и воображения учащихся. Используются практические действия учащихся (подчеркивания, пометки и т.д.), изобразительная деятельность (рисование), игровые приёмы (работа с кроссвордами, викторинами и т.д.), речевая деятельность – письмо (составление отзыва о книге) и устная речь (составление различного рода высказываний, подробных, кратких, выборочных рассказов). Одно из основных требований к работе по внеклассному чтению – постоянный контроль учителя, за

чтением каждого ученика, за его умение понимать сюжет произведения, сохранять интерес к нему. В целях наблюдения и контроля за чтением учащихся используются читательские дневники, альбомы собственных иллюстраций к прочитанному. Главное на уроках внеклассного чтения – коллективное обсуждение прочитанного, которое формирует взгляды, оценки, отношения к содержанию книги и ее автору, а также способствует культуре общения школьников в кругу товарищей, когда нужно выслушать, понять чужое мнение и высказать свое.

Место учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану, на изучение предмета "Внеклассное чтение" в 8 классе отводится 34 часа в год (34 недели по 1 часу в неделю).

Содержание учебного предмета.

Произведения русских писателей 19 века. А.С. Пушкин, сказки. И.А. Крылов "Синица". И.С. Тургенев "Восточная легенда". Л.Н. Толстой. Басни "Два товарища", "Лгун", "Отец и сыновья".

Произведения русских писателей 20 века. А.П. Чехов "Толстый и тонкий", "Унтер Пришибеев". С.А. Есенин. Стихи. В.П. Астафьев "Запах сена", "Песнопевница". В.М. Шукшин "Сильные идут дальше", "Сны матери". К.М. Симонов "Малышка", "Свеча". А.П. Гайдар "Школа". В. Осеева "Кочерыжка".

Из произведений зарубежной литературы. М.Твен «Приключения Тома Сойера», А.Линдгрэн «Расмус – бродяга», Д. Дефо «Робинзон Крузо».

Повторение.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- положительное отношение к чтению;
- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев литературных произведений;
- представление о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота, смелость и честность), отраженных в литературных текстах;
- положительное восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения;
- чувство любви к природе родного края;
- основы для развития творческого воображения.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);

Достаточный уровень:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним, аргументировать;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Наименование раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
Произведения русских писателей 19 века	1. Литературная сказка. А.С. Пушкин и его сказки.	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	2. Литературная сказка. А.С. Пушкин и его сказки.	- выполняют задания по образцу;
	3. И.А. Крылов. Басня "Синица".	- выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	4. И.С. Тургенев "Восточная легенда".	- осуществляют самооценку;
	5. Л.Н. Толстой. Басни "Два товарища", "Лгун".	- отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают;
	6. Л.Н. Толстой. Басня "Отцы сыновья".	- определяют основную мысль текста;
	7. Н.В. Гоголь «Записки сумасшедшего» (отдельные главы	- пересказывают текст;
	8. Н.В. Гоголь «Нос»	- работают над значением непонятных слов и выражений, сложных для понимания;
	9. М.Ю. Лермонтов Избранные стихи.	- дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов;
	10. М.Ю. Лермонтов Избранные стихи.	- участвуют в коллективном обсуждении, высказывают свою точку зрения, аргументируют ; - делают рисунки по фрагментам произведений.
Произведения русских писателей 20 века	11. А.П. Чехов "Толстый и тонкий".	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	12. А.П. Чехов "Унтер Пришибеев".	- выполняют задания по образцу;
	13. С.А. Есенин. Стихи.	- выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	14. В.П. Астафьев "Запах сена".	- осуществляют самооценку;
	15. В.П. Астафьев "Песнопевница".	- отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают;
	16. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой».	- определяют основную мысль текста; - пересказывают текст;
	17. В.П. Астафьев «Бабушка с малиной».	- работают над значением непонятных слов и выражений, сложных для понимания;
	18. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».	- дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов;
	19. В.М. Шукшин "Сильные идут дальше".	- участвуют в коллективном обсуждении, высказывают свою точку зрения, аргументируют ;
	20. В.М. Шукшин "Сны матери".	- делают рисунки по фрагментам
	21. Л. Кассиль «Линия связи».	

	22. Л. Кассиль «Зелёная веточка».	
	23. Л. Кассиль «Держись, капитан!».	
	24. А.Твардовский «Я убит подо Ржевом».	
	25. Рассказы Ю. Яковлева «Верный друг».	
Из произведений зарубежной литературы.	26. М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	27. М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	28. А. Линдгрэн «Расмус – бродяга» (отрывки)	- осуществляют самооценку;
	29. А. Линдгрэн «Расмус – бродяга» (отрывки)	- отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают;
	30. Д. Дефо «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	- определяют основную мысль текста; - пересказывают текст; - работают над значением непонятных слов и выражений, сложных для понимания;
	31. Д. Дефо «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	- дают характеристику главных героев;
Повторение.	32. Литературная викторина.	- составляют планы рассказов;
	33. Урок-обобщение.	- участвуют в коллективном обсуждении, высказывают свою точку зрения, аргументируют ;
	34. Творческий урок.	делают рисунки по фрагментам произведений.
Итого: 34 часа.		

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-практическое оборудование:

- портреты поэтов и писателей,
- дидактический раздаточный материал (карточки с иллюстрациями к произведениям).

Технические средства обучения:

- ноутбук.
- принтер,
- проектор,
- экран для проектора,
- классная доска.

