

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

"Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска"

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 4 от 27.03.2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 35 от 27.03.2024 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2024 г.

Рабочая программа коррекционного курса
«Логопедические занятия»

1 дополнительный класс АООП, вариант 1

1. Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» составлена на основе требований к результатам освоения АООП, на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП, вариант 1, программы формирования базовых учебных действий.

Данная программа определяет содержание предмета, учитывает особенности познавательной деятельности детей с ОВЗ. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное и эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации. Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Цель логопедической работы заключается в своевременном предупреждении и преодолении различных форм нарушений устной и письменной речи учащихся

Задачи:

- формирование фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза;
- формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза;
- формирование навыков слогового и языкового анализа и синтеза;
- формирование представлений о различных типах связи (согласования и управления) в словосочетаниях и предложениях;
- развитие пространственно-временной ориентации, зрительного и слухового восприятия;
- развитие диалогической речи;
- развитие графических умений;
- подготовить обучающихся к овладению навыками чтения и письма;
- формировать первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения.

Общая характеристика коррекционного курса

Данный коррекционный курс «Логопедические занятия» создан с учётом личностного, деятельностного, дифференцированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ, направленный на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей ребенка, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач.

Обучение письму и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества, готовит учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

В дополнительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;

- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;

- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;

- знакомство со звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;

- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог. В противном случае этот материал изучается в разделе «Обучение грамоте», начиная с 1 -го класса.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

Коррекционный курс «Логопедические занятия» 1 дополнительный класс входит в коррекционно- развивающую область и рассчитан на 99 часов (33 недели, 3 часа в неделю).

2.Содержание программы коррекционного курса

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:

- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
- совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;

3. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;

- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки

Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова - му, собака - ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом - дым, мишка - миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 - 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление

схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А - ня, О - ля, Ви - тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно - графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со - су, ма - на, ва - фа, бо - по, ту - ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Звук и буква

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 - 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустипии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений

Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

3. Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса

Предметные результаты

Достаточный уровень:

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;

- определять количество слов в предложении (2 - 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
- рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень:

- различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Личностные:

- формирование позитивного отношения к действительности;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать своё мнение;
- развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей;
- обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей;
- формирование привычки к рефлексии;
- совершенствование речевых навыков в коммуникации;
- развитие мышления, развитие импрессивной и экспрессивной речи;
- развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.
- способность к самоконтролю на основе наблюдения за собственной речью.

Тематическое планирование коррекционного курса

Раздел программы	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Слово. Предложение. Часть слова_ слог (40 ч.)	1.Звуки вокруг нас.	Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио- и видеоматериалы
	2. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	
	3.Ознакомление с шаблонами простой конфигурации.	
	4.Работа с шаблонами.	Определение источника звука с опорой на практические действия.
	5.Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)	
	6.Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями	
		Упражнения, направленные на

7. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями	развитие тонкой моторики кистей рук.
8. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал.
9. Условно-графическое изображение слова.	Активизация и обогащение словаря.
10. «Письмо» условно-графического изображения слова.	Повторение сказок, рассказов, потешек. Обводка, дорисовывание предметов.
11. Знакомство с понятием «трафарет».	Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинку и собственные представления.
12. Понятие «слово» и его условно-графическое изображение.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».
13. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	«Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец.
14. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов.	«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.
15. Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)	Обводка фигур различной формы по контуру.
16. Условно-графическое изображение предложения.	Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.
17. «Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова.	Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова.
18. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей - «палочка стоит», «палочка лежит»).
19. Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение.	Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на
20. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)	
21. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке.	
22. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	
23. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова.	
24. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова).	
25. Знакомство с прямыми наклонными линиями	
26. Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	
27. Составление предложений из трёх слов.	
28. Составление предложений из трёх слов по картинкам, с подстановкой различных слов действий.	

	29. Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	предметах и картинках. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя.
	30. Составление предложений из двух-трёх слов.	
	31. «Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2-3 слова	
	32. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий	
	33. Знакомство с делением слова на слоги.	
	34. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги	
	35. Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги.	
	36. Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными линиями по контуру.	
	37. Штриховка различных предметов и геометрических фигур горизонтальными линиями по контуру.	
	38. Деление слова на части.	
	39. Дифференциация сходных слогов и слов	
	40. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.	
Звук и буква (59 ч.)	41. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
	42. Условно-графическое изображение звука «а» в схеме слова.	
	43. Знакомство с печатным образом буквы А.	
	44. Запись печатного варианта буквы А	
	45. Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	
	46. Условно-графическое изображение звука «у» в схеме слова.	
	47. Знакомство с печатным образом буквы У.	
	48. Печатная буква У	
	49. Запись печатного варианта буквы У	
	50. Образование и чтение слогов с буквами А и У	
	51. Запись печатного варианта букв А и У	
	52. Звуки буквы А, У	
	53. Конструирование и «запись» предложений. Выкладывание слогов АУ, УА	
54. Выкладывание слогов АУ, УА		

55. Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	<p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление и чтение слова МА – МА</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н</p> <p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p> <p>Работа над восклицательной, вопросительной интонацией при чтении.</p>
56. Условно-графическое изображение звука «м» в схеме слова.	
57. Знакомство с печатным образом буквы М.	
58. Запись печатного варианта буквы М.	
59. Составление слогов и слов из букв А, У, М.	
60. Чтение слогов с буквами А, У, М.	
61. Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами.	
62. Заучивание четверостиший с голоса учителя.	
63. Использование элементов драматизации при чтении четверостиший.	
64. Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	
65. Условно-графическое изображение звука «о» в схеме слова.	
66. Знакомство с печатным образом буквы О.	
67. Запись печатного варианта буквы О.	
68. Составление слогов и слов из букв А, У, М, О.	
69. Чтение слогов, слов с изученными буквами	
70. Чтение слогов, слов с изученными буквами.	
71. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами.	
72. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами.	
73. Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов.	
74. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	
75. Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условнографическим изображением в схеме слова	
76. Условно-графическое изображение звука «х» в схеме слова.	
77. Знакомство с печатным образом буквы Х.	
78. Запись печатного варианта буквы Х.	
79. Запись печатного варианта буквы Х.	
80. Составление слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х.	
81. Чтение слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х.	

	82. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами	
	83. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	
	84. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	
	85. Выделение звука С в начале слова, фиксация его условнографическим изображением в схеме слова	
	86. Знакомство с печатным образом буквы С.	
	87. Запись печатного варианта буквы С.	
	88. Запись печатного варианта буквы С.	
	89. Составление слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С.	
	90. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами	
	91. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С в изображениях предметов. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	
	92. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	
	93. Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условнографическим изображением в схеме слова.	
	94. Знакомство с печатным образом буквы Н.	
	95. Запись печатного варианта буквы	
	96. Составление слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н.	
	97. Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами	
	98. Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.	
	99. Повторение пройденного.	
Всего: 99 часов		

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности
коррекционного курса

Учебно-практическое оборудование:

- опорные таблицы по изучаемым темам;
- дидактический раздаточный материал (предметные и сюжетные картинки; индивидуальные карточки; карточки букв).

Технические средства обучения:

- ноутбук.
- классная доска.

1. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. – М.: «Владос», 2009

2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М.: «Просвещение», 1991
3. Ефименкова Л.Н., Мисаренко Т.Т. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. – М.: «Просвещение», 2005
4. Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. – М.: «Просвещение», 1999
5. Логопедия в школе: Практический опыт. Под ред. В.С. Кукушина. - М.: «МарТ», 2005
6. Логопедия. Под редакцией Волковой Л.С., Шаховской С.Н. - М.: «Просвещение», 2008
7. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. - М.: ГНОМ и Д, 2008
8. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. - М.: ГНОМ и Д, 2012
9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. - М.: «Владос», 1997