

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение
Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»**

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол №4 от 27.03.2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 35 от 27.03.2024 г.
	Программа вступает в силу с «01» сентября 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Внеклассное чтение»

5 класс

Иркутск, 2024

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Внеклассное чтение» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - ФАООП УО).

Программа учебного предмета «Внеклассное чтение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ФАООП УО и разработана на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения ФАООП УО;
- программы формирования базовых учебных действий.

Программа по учебному предмету «Внеклассное чтение» учитывает особенности познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель: организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Общая характеристика предмета

В процессе изучения учебного предмета «Внеклассное чтение» в 5 классе продолжается формирование у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развитие речи и мышления.

Учащиеся учатся: отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отводится на изучение предмета внеклассное чтение в 5 классе 34 часа в год (34 недели - 1 час в неделю).

Личностные результаты освоения учебного предмета

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально-значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- читать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;
- про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям.

Содержание учебного предмета

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение.

Чтение. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Наименование раздела	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
----------------------	------------	--

Народная мудрость (2)	1. Пословицы, загадки, русские и народные сказки и сказки народов мира	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу;
	2. Пословицы, загадки, русские народные сказки и сказки народов мира	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку.
Сказки Д. Мамина-Сибиряка (3)	3. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка о том, как жила-была последняя муха»	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	4. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку;
	5. Д. Мамин-Сибиряк «Про Комара Комаровича, длинный нос»	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; --знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; - пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.
Книги о ребятах и их делах (7)	6. А. Гайдар «Чук и Гек» (отрывок)	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	7. Н. Носов «Фантазёры»	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют задания по образцу;
	8. Н. Носов «Огурцы»	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют самопроверку, взаимопроверку;

	9. Н. Носов «Весёлая семейка»	- осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя;
	10. Рассказы В. Осеевой «Волшебное слово»	- выполняют действия по инструкции учителя;
	11. Рассказы В. Осеевой «Синие листья»	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	12. Рассказы В. Осеевой «Плохо»	- осуществляют самооценку; --знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; -пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; выполняют проверочную работу по изученному разделу.
Мир родной природы (10)	13. Рассказы и сказки Г. Скребицкого «Лесной голосок»	- слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	14. Рассказы и сказки Г. Скребицкого «Воришка»	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	15. М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	- осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	16. М. Пришвин «Золотой луг»	- выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку;
	17. М. Пришвин «Ярик»	- осуществляют самооценку; --знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст;
	18. К. Паустовский «Похождение жука-носорога»	- выразительно читают; - определяют основную мысль текста; -пересказывают текст;
	19. Г. Скребицкий «Заботливая мамаша»	- работаю над словами и выражениями, сложными для понимания;
	20. Г. Скребицкий «Догадливая синичка»	
	21. М. Пришвин «Лисичкин	

	хлеб».	<ul style="list-style-type: none"> - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; -- заучивают наизусть стихотворение из раздела; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.
	22. М. Пришвин «Муравьи».	
Сказки – несказки (5)	23. В. Бианки «Тигр- пятисполосник»	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; -- знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; - пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; -- заучивают наизусть стихотворение из раздела; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.
	24. В. Бианки «Муха и чудовище»	
	25. В. Бианки «Музыкальная канарейка»	
	26. В. Бианки «Снегурушка– милушка»	
	27. В. Бианки «Храбрый Ваня»	
Жанр басни в	28. И. А. Крылов. «Свинья под	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции

мировой литературе (2)	Дубом»	<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; --знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.
	29. И. А. Крылов. «Волк на псарне»	
Из истории нашей Родины (2)	30. Л. Кассиль «У классной доски»	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; --знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; -пересказывают текст; - работаю над словами и
	31. Л. Кассиль «Улица младшего сына»	

		<p>выражениями, сложными для понимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.
<p>Сказы и были П.Бажова (3)</p>	<p>32. П. Бажов «Живой огонёк»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя;
	<p>33. П. Бажов «Уральские были»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку,
	<p>34. П. Бажов «Уральские были»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - взаимопроверку; - осуществляют самооценку; - слушают объяснение учителя; - выполняют действия по инструкции учителя; - выполняют задания по образцу; - выполняют самопроверку, взаимопроверку; - осуществляют самооценку; --знакомятся биографией писателей; - отвечаю на вопросы, используя текст; - выразительно читают; - определяют основную мысль текста; -пересказывают текст; - работаю над словами и выражениями, сложными для понимания; - дают характеристику главных героев; - составляют планы рассказов; - читают по ролям; - участвуют коллективном обсуждении, высказывают свои точки зрения; - рисуют рисунки по фрагментам произведений; - выполняют проверочную работу по изученному разделу.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение:

- ноутбук
- принтер
- ЖК телевизор
- классная доска