

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области

«Специальная (коррекционная) школа № 10 г. Иркутска»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 4 от 27.03.2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказом № 35 от 27.03.2024 г.
	Программа вступает в силу с «1» сентября 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Речевая практика»

2 класс обучающихся с РАС, вариант 8.3

Иркутск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с ФАООП УО для обучающихся с РАС.

Программа учебного предмета «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС, вариант 8.3. Программа учебного предмета «Речевая практика» разрабатывается на основе:

- требований к личностным и предметным результатам освоения АООП НОО обучающихся с РАС, вариант 8.3
- программы формирования базовых учебных действий.

Цели образовательно-коррекционной работы

Речевая практика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во 2 классе неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (АООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (АООП, п.2.2.2).

Целью учебного предмета «Речевая практика» является развитие речевой коммуникации младших школьников интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Общие задачи учебного предмета «Речевая практика»:

- 1) способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- 2) корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- 3) формировать выразительную сторону речи;
- 4) учить строить устные связные высказывания;
- 5) воспитывать культуру речевого общения.

Реализация в образовательной деятельности указанных целей и задач образовательно-коррекционной работы обеспечит достижение планируемых результатов освоения АООП (вариант 1) в предметной области «Речевая практика».

Общая характеристика учебного предмета

Характерное для детей с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников.

Содержание программы включает четыре раздела:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.

4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения.

Большое значение для развития коммуникативных навыков учеников имеет точность произношения речи. Дети с интеллектуальными нарушениями плохо умеют слушать (слушают, но не слышат), не понимают или избирательно понимают то, что говорит собеседник, и, даже поняв отвлечённо смысл обращённой к ним речи, не всегда соотносят содержание воспринятого с жизненными реалиями.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);
- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

Программа имеет практико-ориентированную направленность. Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение. Также на уроках используются следующие методы: упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ. По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

- Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- Репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации.
- Метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения.
- Частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

На уроках используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности детей.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для дополнительного первого класса (I')-IV классов, курс речевой практики во 2 классе рассчитан на 68 ч (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение речевой практики во 2 классе, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для дополнительного первого класса (I')-IV классов и составляет 2 ч в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Аудирование.

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

Культура общения.

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей в речевой деятельности;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения в речевой практике;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на магнитофонной пленке;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответа у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, сотрудников, часто взаимодействующих с детьми в школе, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинный - символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свое имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы и дома маршрут до школы и дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
1.	«Моя малая Родина»	Познакомить с понятием Родина и малая родина
2.	«Добро пожаловать!»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
3.	«Добро пожаловать!»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чис-

		тоговорок, четверостиший с голоса учителя.
4.	«Добро пожаловать!»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
5.	«Истории о лете»	Показ учителем темпа речи: быстрая, медленная речь. Слушание и повторение. Упражнения в использовании нормального темпа речи.
6.	«Истории о лете»	Хоровые упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях.
7.	«Истории о лете»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию. Рассмотрение атрибутов к ролевой игре, выбор ролей, атрибутов к ней.
8.	«Голос. Сила голоса»	Дать понятие силы голоса: громко, тихо, шепотом. Показ учителем силы голоса: громко, тихо, шепотом. Слушание и повторение.
9.	«Голос. Сила голоса»	Хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.
10.	«Голос. Сила голоса»	Индивидуальные упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.
11.	Инсценировка фрагментов сказки «Кошкин дом».	Чтение сказки «Кошкин дом». Обсуждение и выбор ролей.
12.	Инсценировка фрагментов сказки «Кошкин дом».	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») Инсценирование сказки
13.	«За покупками в магазин».	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (Зслога, 2-3 слова).
14.	«За покупками в магазин».	Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
15.	«За покупками в магазин».	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на

		заданную синтаксическую конструкцию.
16.	«Три поросёнка»	Чтение сказки «Три поросёнка». Обсуждение и выбор ролей.
17.	«Три поросёнка»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
18.	«Три поросёнка»	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультпликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») Инсценирование сказки
19.	«С днём рождения»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.
20.	«С днём рождения»	Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
21.	«С днём рождения»	Моделирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме ситуации. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
22.	«Темп речи»	Хоровые упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях.
23.	«Темп речи»	Индивидуальные упражнения с использованием разного темпа речи в различных речевых ситуациях. Тренировочные упражнения в произношении стихов, чистоговорок, четверостиший в различном темпе.
24.	«Темп речи»	Упражнения в произношении стихов, скороговорок, чистоговорок в различном темпе. Стихотворение «Телефон».
25.	«Расскажи мне о школе»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
26.	«Расскажи мне о школе»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
27.	«Расскажи мне о школе»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.
28.	«Дежурство»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение те-

		мы. Подготовка атрибутов.
29.	«Дежурство»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса уч.
30.	«Дежурство»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
31.	«Тон речи»	Дать понятие «тон голоса»: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого. Слушание и повторение.
32.	«Тон речи»	Хоровые упражнения с использованием тона голоса в различных речевых ситуациях.
33.	«Тон речи»	Индивидуальные упражнения с использованием тона голоса в различных речевых ситуациях.
34.	Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Большой медведь».	Чтение стихотворения С. Михалкова «Большой медведь». Обсуждение и выбор ролей.
35.	«Красная Шапочка»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
36.	«Красная Шапочка»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
37.	«Красная Шапочка»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.
38.	«Это слово говорят, если вас благодарят»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
39.	«Это слово говорят, если вас благодарят»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя. Расширение слов для приветствия и прощания. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.
40.	«Это слово говорят, если вас благодарят»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию

		предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
41.	Ролевая игра по теме: «Вежливые слова» (рассказ В. Осеевой)	Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор ролей, атрибутов к ней.
42.	«Алло, алло!»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
43.	«Алло, алло!»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (Зслога, 2-3 слова).
44.	«Алло, алло!»	Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
45.	«Навещу заболевшего друга»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
46.	«Навещу заболевшего друга»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (Зслога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок,
47.	«Навещу заболевшего друга»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (Зслога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок,
48.	Ролевая игра по теме: «Я хотел бы попросить» (Б. Заходер «Муравей»).	Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор ролей, атрибутов к ней.
49.	«Мимика и жесты»	Дать понятие «мимика и жесты». Показ учителем, повторение.
50.	«Мимика и жесты»	Показ учителем мимики и жестов как помощников речевой ситуации, повторение. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.
51.	«Мимика и жесты»	Индивидуальные упражнения с использованием мимики и жестов в различных речевых ситуациях.
52.	Инсценировка сказки К. Чуковского «Цыпленок».	Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». Обсуждение и выбор ролей.

53.	«На рыбалку»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
54.	«На рыбалку»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
55.	«На рыбалку»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.
56.	«Я записался в кружок»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
57.	«Я записался в кружок»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
58.	«Я записался в кружок»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упражнения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
59.	«У меня есть щенок»	Создать условия для переноса в новую ситуацию знаний, полученных в предшествующих речевых ситуациях. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.
60.	«У меня есть щенок»	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
61.	«У меня есть щенок»	Моделирование диалогов. Рольные игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
62.	«Мы работаем на огороде»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
63.	«Мы работаем на огороде»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3слога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
64.	«Мы работаем на огороде»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. Упраж-

		нения в составлении разных по содержанию предложений по теме с опорой на картинки и на заданную синтаксическую конструкцию.
65.	«Винни- Пух и его друзья»	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Обсуждение темы. Подготовка атрибутов.
66.	«Винни- Пух и его друзья»	Упражнения на подвижность органов речевого аппарата. Отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (Зслога, 2-3 слова). Слушание и повторение близких по звучанию слов с опорой на наглядный материал. Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.
67.	«Винни- Пух и его друзья»	Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.
68.	Обобщающий урок	Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.
Итого: 68 часов.		

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ

- 1. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы. – М.: Просвещение, 2011.
- 3. Комарова С.В. Речевая практика (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2020.
- 4. Комарова, С.В. Речевая практик, Рабочая тетрадь для 2 класса (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) - М.: Просвещение, 2018.
- 5. Кульневич, Т.П. Нетрадиционные уроки в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2002.
- классная доска;
- персональный компьютер;
- предметные и сюжетные картинки;
- индивидуальные карточки.