

Протокол № 5 от 02.06.2022года

заседания экспертного совета о принятии и утверждении методических рекомендаций к проекту «Легенды Байкала».

Председатель экспертного совета: Черных Л.Ф.- заместитель директора по УР.

Члены совета:

Ильина С.М.- методист;

Кетсана Л.А.– руководитель методического объединения учителей по АООП, вариант 1;

Томенцева И.Н.- руководитель методического объединения учителей по АООП, вариант 2.

Повестка: 1. Утверждение методических рекомендации к проекту «Легенды Байкала».

На заседании экспертного совета школы присутствует – 4 человека, заседание экспертного совета считается правомочным.

Изиляева О.В. и Черных Л.Ф. представили методические рекомендации к реализованному в 2021-2022 учебном году Проекту «Легенды Байкала», участниками которого являлись дети с ограниченными возможностями здоровья (далее с ОВЗ), который стал победителем в конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

Цель проекта: создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и их успешной социализации в обществе через освоение этнокультурных традиций коренных народов Иркутской области (бурят) в процессе театрализованной деятельности.

Задачи:

- знакомство с историей, бытом и культурой коренных народов Иркутской области, воспитание уважительного и бережного отношения к их культурно-историческому наследию;
- расширение кругозора, развитие коммуникативных навыков, творческого воображения, уверенности в себе у детей с ОВЗ;
- привитие навыков усвоения основ специальных знаний из области сценического движения;
- формирование и совершенствование двигательных навыков обучающихся, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;
- развитие мышления, творческого воображения и памяти обучающихся.

Оксана Владимировна и Лидия Филипповна, в ходе своего выступления представили программы, которые вошли в проект: «Легенды Байкала», «Мастерская театра: костюмы», «Мастерская театра: декорации, реквизит». Рассказали об актуальности, новизне и педагогической целесообразности данных программ и о применении метода проектного обучения, который позволяет:

- научить школьников самостоятельно достигать намеченной цели, планировать движение к ней;
- сформировать у них умение работать с информацией;
- применять полученные теоретические знания на практических занятиях;
- сформировать навыки проведения исследований, передачи и презентации полученных знаний и опыта.